

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE CENTRO HISTÓRICO Y PATRIMONIO EDIFICADO.

En la Heroica Puebla de Zaragoza, siendo las nueve horas del día veinticinco de enero del año dos mil doce, en la Sala de Juntas del Consejo de Participación Ciudadana, ubicada en 8 oriente 1014 (12 norte 607), Barrio El Alto, Puebla, Pue.; con fundamento en lo establecido en los artículos 176 fracción VII, 177 fracción I, 178 fracción IV, 181, 183, 184, 185, 186, 188 del Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, y en cumplimiento al artículo 203 fracción III del mismo ordenamiento, se reunieron las siguientes personas:

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.	Presidente del Consejo Ciudadano de Centro Histórico y Patrimonio Edificado.
Arq. Eduardo Pérez Peredo.	Secretario del Consejo Ciudadano de Centro Histórico y Patrimonio Edificado.
Dra. Elvia Cristina Sánchez de la Barquera Arroyo.	Vocal de Vigilancia del Consejo Ciudadano de Centro Histórico y Patrimonio Edificado.
Arq. Elizabeth Ramírez Ramírez.	Consejera.
Arq. Emma Regina Morales García de Alba.	Consejera.
Arq. Mónica Martínez Martínez.	Consejera Suplente del Arq. Héctor Erasmo Rojas Glez.
Ing. Héctor Munive Velázquez.	Consejero.
Mtra. Ma. Teresa Cordero Arce	Consejera.
Arq. Ma. Teresita Rojas Ortiz.	Consejera.
Mtro. Arq. Marco Antonio Fernández Casas.	Consejero.
Mtra. Arq. Verónica Lorena Orozco Velázquez.	Suplente del Mtro. Arq. Marco Antonio Fernández Casas.
Arq. José Luis Augusto de la Cruz Galicia Osorio	Suplente del Arq. Víctor Manuel Terán Bonilla.
Mtra. Arq. Dolores Dib Álvarez	Consejera.
Arq. Lía Patricia Yunes Ancona	Suplente Arq. Teresa Espinosa Ramírez
Ing. Víctor Manuel Canarios Silva.	Consejero.
Lic. Ma. de la Cruz Gómez de Alvear	Consejera Invitada.
Dra. Adelaida Ortega Cambranis	Consejera Invitada.
Arq. Mary Carmen Sedeño González	Consejera Invitada.
Arq. Yolanda Josefina Sánchez y Orea.	Consejera Invitada.
Arq. Lorena Jiménez Castillo	Invitada.

AUTORIDADES

Arq. Elodia Márquez Cabrera.	Comisionada de Relaciones Inter - Institucionales SGUOPDS.
Lic. Elba Batana Aguilar	Rpte. del Presidente de la Comisión de Desarrollo Urbano y Obras Públicas.

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros
Mtro. Rafael Navarro Guerrero.
Lic. Felipe de Jesús González Camarena.

Directora General del Instituto Municipal de Arte Cultura.
Subdirector de Promoción Cultural y Patrimonial.
Secretario Ejecutivo del Consejo de Participación
Ciudadana.

Arq. Fernando Michel Garcés
Agustín R. Michel

Invitado
Invitado

Con el propósito de celebrar la sesión ordinaria correspondiente al mes de enero bajo el siguiente;

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de asistencia, declaratoria del quórum y apertura de la sesión.
2. Lectura del orden del día y aprobación del acta de la sesión anterior.
3. Presentación del proyecto de intervención de la avenida 3 oriente entre 2 sur y 16 de septiembre con motivo de la donación de la estructura de Leonardo Nierman, que hará a nuestra ciudad relativo a los festejos del 150 Aniversario de la Batalla de Puebla.
4. Agenda 2012 del Consejo Ciudadano de Centro Histórico y Patrimonio Edificado.
5. Asuntos Generales.
 - Recapitulación de Acuerdos tomados en la sesión.

LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARATORIA DEL QUÓRUM LEGAL

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Dio la bienvenida deseando un feliz año y declaró quórum para dar inicio a la sesión. Dio lectura al orden del día y se aprobó por unanimidad el acta de la sesión anterior, con lo que dio pie a la presentación del punto tres del orden del día.

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN DE LA AVENIDA 3 ORIENTE ENTRE 2 SUR Y 16 DE SEPTIEMBRE CON MOTIVO DE LA DONACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LEONARDO NIERMAN, QUE HARÁ A NUESTRA CIUDAD RELATIVO A LOS FESTEJOS DEL 150 ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE PUEBLA.

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros.- Informó que el Arq. Fernando Michel presentó un proyecto para la calle 3 oriente, que es conmemorativo al 150 aniversario de la Batalla del 5 de Mayo. Indicó que el Arquitecto realizó el contacto con la fundación que hizo la donación de una escultura llamada "El Fuego de la Victoria" de Nierman. Tras esta breve introducción cedió la palabra al Arq. Fernando Michel.

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

Arq. Fernando Michel.- Agradeció a todos el poder estar en éste espacio para realizar su presentación. Indicó que existe la Fundación de Leonardo Nierman encabezada por el Mtro. Adolfo Rivera González, con la tarea de generar proyectos a nivel nacional y en este caso señaló que ésta el evento histórico del “150 Aniversario de la Batalla del 5 de Mayo”, por lo que Leonardo Nierman optó hacer la contribución de la escultura con un monolito pétreo.

Prosiguió a realizar la presentación con la cual cuentan los consejeros para su conocimiento.

Comunicó que el Presidente Municipal de Puebla ha enviado un documento a la Fundación comunicando el interés por la pieza. Concluyó su presentación y agradeció la atención.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Agradeció la presentación y abrió la ronda de preguntas y comentarios.

Dra. Elvia Cristina Sánchez de la Barquera Arroyo.- Preguntó a qué se refiere con el concepto de “monolito pétreo” arcaico, ya que eso indicaría que la pieza se hizo antes del preclásico.

Arq. Fernando Michel.- Señaló que la piedra es arcaica, cualquier piedra es pétreo y es un elemento de epidermis arcaica. Es un juego de palabras.

Dra. Elvia Cristina Sánchez de la Barquera Arroyo.- Existen muchos espacios públicos en la Ciudad de Puebla que necesitan remozamiento, recuperación, intervención y que se les resignifique ¿Porqué elegir el zócalo? Y cuál es el ligue de la propuesta de Nierman con el entorno histórico inmediato.

Lic. Ma. de la Cruz Gómez de Alvear.- Opinó que el espacio es un espacio sub-aprovechado.

Arq. Ma. Teresita Rojas Ortiz.- Su duda va encaminada a cómo se hace esa integración humana justamente de relación no sólo visual, sino realmente de actividad en el espacio libre.

Dra. Adelaida Ortega Cambranis.- Comentó que en los espacios públicos hay sendas inducidas y sendas espontáneas en ese sentido la gente tiende a caminar casi siempre por las más cortas. Argumentó que éste elemento, la escultura, podría ser un obstáculo. Exhortó a revisar las propuestas que se están haciendo, ya que éstos grandes acontecimientos (Aniversario de la Batalla) no son justificación para insertar una serie de elementos en un contexto histórico que es bastante definido desde el punto de vista artístico e histórico. Le pareció importante que se considere una revisión minuciosa de los costos, cuánto le va a costar a la ciudad, cuánto a los ciudadanos y cuánto beneficia a la ciudad.

Mtra. Arq. Dolores Dib Álvarez.- Señaló que el proyecto es muy agradable en el concepto, la cuestión es el sitio donde se piensa hacer. Opinó que el sitio debe ser mejor buscado para un monumento, tanto para el trabajo de Nierman, como para la ocasión del 150 Aniversario.

Arq. Mónica Martínez Martínez.- Refirió que nadie pone en tela de juicio la calidad o la experiencia del escultor tampoco la del Arquitecto que proyecta este monumento. Lo que si cree es que el espacio que escogió para la ubicación de la escultura sí está fuera de lugar, no es idóneo para el monumento ya que le está quitando a la ciudad uno de los espacios utilizados por los ciudadanos para interacciones sociales. La impresión que tiene, argumentó, es que será una barrera entre el zócalo y la catedral.

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

Arq. Fernando Michel.- Respondió que no se puede vivir siempre del pasado, reiteró su concepto al llamar al lugar “espacio de nadie”, aseguró que es un espacio donde no pasa nada. Indicó que la propuesta ya esta, lo que se debe buscar es la evolución.

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros.- Expresó que el Arq. Michel presentó el proyecto en el IMACP, a título personal le pareció que la propuesta de cualquier poblano preocupado por sus grandes celebraciones, debe ser muy respetable, señaló que los poblanos deben ver con admiración y afecto a quienes hacen propuestas. Y desde luego conocer las opiniones en el sentido del enriquecimiento de los espacios. Reiteró que son bienvenidos los comentarios y por supuesto los proyectos, para beneficio de la ciudad.

Lic. Ma. de la Cruz Gómez de Alvear.- Indicó que es muy digno que un personaje como Nierman este presente en la ciudad. Manifestó que no cree que se esté viviendo en el pasado puesto que éste foro de consulta se realiza para buscar el beneficio de la ciudad. De esta manera exhortó a pensar de una manera moderna y ampliar la ciudad. Opinó que la obra de Nierman debería ubicarse en un lugar emblemático al 5 de Mayo.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Expresó que el conjunto de expresiones que se han dado son muy respetuosas tanto de la iniciativa así como de la propuesta. Reiteró que la opinión es obligación del Consejo y se debe formular adecuadamente a fin de tener un diálogo formalmente entre proyectista, autoridades y Consejo, de manera que la iniciativa no se pierda, con el fin de obtener una adecuada propuesta consensuada por todos. Formuló así que se vote la elaboración de un documento en éstos términos con la mesura y la puesta de los distintos aspectos señalados, para encaminar el diálogo entre todos los actores. Se aprobó la elaboración del documento. Agradeció la presentación.

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros.- En breve anunció que están rescatando talleres artesanales y se hará la expo-venta de lo que se ha trabajado.

Mtro. Rafael Navarro Guerrero.- Informó que la exposición será en el Teatro de la Ciudad a las 9:00 a.m. el lunes 30 de enero. Indicó que les hará llegar la invitación vía electrónica.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Concluida la presentación dio pie al punto 4 del orden del día.

AGENDA 2012 DEL CONSEJO CIUDADANO DE CENTRO HISTÓRICO Y PATRIMONIO EDIFICADO

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Indicó que mencionará a manera de listado los temas agendados para este 2012:

- El asunto de CADROC, para avanzar en la formulación cuasi definitiva del documento que sería presentado a dictamen a la Comisión de Desarrollo Urbano.
- Formalizar las solicitudes de colaboraciones de distintas entidades.

Arq. Mónica Martínez Martínez.- Comentó que ha sido muy difícil seguir operando “Todos al Centro Histórico” debido a la falta de recursos económicos. Señaló que hay muchas posibilidades de poder crecer

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

con los enlaces de las coordinaciones regionales de la SEP. Agradeció a todos lo que han apoyado al proyecto.

Indicó que el proyecto ha impactado mucho y que necesita dar el siguiente paso. Y la propuesta es que se firme un convenio de colaboración.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Sé aprueba la propuesta de que se firme un convenio de colaboración, bajo los términos jurídicamente propios. Continuó con los siguientes subtemas.

- Está la solicitud que han hecho varias organizaciones no gubernamentales ya constituidas formalmente para formar parte del Consejo. Solicitó entreguen la documentación correspondiente de manera que dentro de lo que establezca el Código Reglamentario, se valore la posibilidad de formar parte del Consejo.

En el marco de éste tema, indicó, que hay una solicitud de una organización en el sentido de que se pronuncien sobre el asunto del Viaducto Ignacio Zaragoza. Señaló que la respuesta es buscar que todas las obras que se inicien en el Centro Histórico cumplan con toda la normatividad. Con respecto al último accidente del Viaducto informó que propone al Consejo manifestar mediante un documento la exigencia a las autoridades que se haga el respectivo peritaje.

Mtra. Arq. Dolores Dib Álvarez.- Informó que la Cámara de la Construcción estuvo ahí, habría que solicitar su opinión y el dictamen formal de lo que ocurrió.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Anunció que se formulará un posicionamiento relacionado con solicitar públicamente el que se de a conocer el dictamen a quien se le haya encargado. Concluido el punto anterior dio pie al siguiente subtema.

- Consultar y revisar el proyecto de repoblamiento en cuanto al documento que fue certificado DUIS. Convocó a una sesión extraordinaria para tratar éste tema. Por unanimidad la sesión queda el día miércoles 8 de Febrero.
- Agendar una presentación por parte del coordinador técnico Dr. Nicolás López Tamayo del Programa Parcial del Centro Histórico
- La Conmemoración del 25 aniversario de la inscripción de la Ciudad de Puebla a la lista de Patrimonio Mundial. El año pasado se acordó promover que el Ayuntamiento de Puebla, el Cabildo en particular retome la existencia de un premio "Premio Puebla Patrimonio Cultural de la Humanidad." Pidió que en base a esto se tomen 2 acuerdos, el primero sobre la posibilidad de un programa conmemorativo y el segundo que enriquezca en integrantes la Comisión para que se avoque a esos dos temas (la premiación y el programa conmemorativo). Indicó en breve que son 5 preseas que premian el compromiso de las instituciones de carácter público o de las entidades privadas o de las personas físicas que a través de acciones y obras que han puesto en valor a Puebla.

Dra. Adelaida Ortega Cambranis.- Preguntó cómo sería la mecánica. Señaló que por parte de ICOMOS están proponiendo tener una actividad coordinada con el Instituto de Investigaciones Urbanas de Colombia

Puebla. Pue., a 25 de enero de 2012

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Señaló que justamente por eso exhorta a que se enriquezca la Comisión, en el caso de ICOMOS debería formar parte de la Comisión para formular el programa y hacer las sugerencias.

Existe una Comisión base y pidió que ésta Comisión les sugiriera ir perfilando las alianzas estratégicas.

Mtra. Ma. Teresa Cordero Arce.- En relación con este evento, la Dirección de Turismo del Ayuntamiento está realizando un programa interesante, indicó que valdría la pena invitarlos para que dentro de las actividades que ellos tienen programado, se formara parte de lo que se esta organizando y viceversa.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Indicó que el siguiente punto son los encuentros, eventos y seminarios.

- Proyecto Ibero. Día viernes 24 de febrero a las 18 hrs. En el edificio principal del Museo Nacional de Ferrocarriles Mexicanos, diálogo con Fernando Cordero.

Para el segundo tema (FOROPOLIS) cedió la palabra a la Arq. Emma Regina Morales García de Alba.

Arq. Emma Regina Morales García de Alba.- Informó que la invitación que hace la Ibero en coordinación con FOROPOLIS es a nivel nacional y que tiene la intención de reunir no sólo a urbanistas y arquitectos sino a gente interesada en las ciudades desde el punto de vista de todas las disciplinas. Es una invitación para un congreso nacional de jóvenes interesados y comprometidos con las ciudades, es un espacio abierto que esta buscando tener un manifiesto de cual es la función que están buscando los jóvenes en el ejercicio de la ciudadanía y en la mejora de las condiciones de vida. Son 5 temas que se están trabajando, en la pagina de FOROPOLIS se encuentra la convocatoria para enviar ponencias. Le interesaría que el Consejo también participara. Posteriormente enviara información más detallada.

Dr. Francisco Manuel Vélez Pliego.- Por último recordó que éste año se hace la renovación de la mesa directiva del Consejo, exhortó a ir trabajando para una renovación ordenada, unitaria que fortalezca realmente al Consejo. Agradeció la asistencia y concluyó la sesión.